



FUNDAÇÃO CULTURAL CASSIANO RICARDO - PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS TÉCNICOS E DE PRODUÇÃO PARA EVENTOS CULTURAIS E ARTÍSTICOS

NÚMERO DO CREDENCIAMENTO: 002

EDITAL: 007/FCCR/2023

OBJETO:

PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS TÉCNICOS E DE PRODUÇÃO PARA EVENTOS CULTURAIS E ARTÍSTICOS

CONVOCATÓRIA Nº 012/2024

A Comissão de Controle e Avaliação (CCA), no uso de suas atribuições; de acordo com as autorizações legais pertinentes, convoca os credenciados homologados no CREDENCIAMENTO 002/EDITAL Nº007/FCCR/2023, PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS TÉCNICOS E DE PRODUÇÃO PARA EVENTOS CULTURAIS E ARTÍSTICOS para sessão de atribuição que será realizada em plataforma virtual.

1.1. Os credenciados homologados e convocados para a prestação de serviços serão admitidos na sala virtual no horário determinado no link da reunião informado abaixo. Somente os representantes legais da empresa credenciada poderão participar e, caso não possa, poderá designar um representante por procuração simples que deverá ser enviada no e-mail: credenciamento@fccr.sp.gov.br.

1.2. Os credenciados que não atenderem a convocação e não participarem da reunião online no dia e horário definido para a atribuição serão considerados desistentes.

1.3. As certidões apresentadas na inscrição do credenciamento serão confirmadas e validadas para a atribuição dos serviços e caso haja pendências de regularidade o credenciado não poderá participar da atribuição, sendo repassada ao próximo credenciado habilitado.

1.4. Após a sessão de atribuição será emitido o Termo de Resultado onde constará o objeto da prestação de serviços, a data e local de execução que será publicado para cumprimento das exigências legais, ratificando o aceite da prestação de serviços, mantendo as condições contratadas na atribuição e constantes no edital e seus anexos.

DATA / ITEM / HORARIOS E LINKS PARA ATRIBUIÇÃO			
21/08/2024 (4ªf)	06 - Auxiliar de produção/Assistente Cultural 07 - Prestação de serviço de produção de campo para eventos 09 - Camareira	Item 06 – 13h30 Item 07 – 14h30 Item 09 – 16h40 *Horário de fechamento da sessão as 17h00.	LINK: meet.google.com/pdg-dmra-kmt Favor configurar o usuário do vídeo com o nome da empresa ou do artista/prestador de serviços e aguardar o horário da atribuição da oficina em que está credenciado para entrada na sala.

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. de Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Descrição de funções	Valor de 1 diária	Valor Total	Fiscalizador
1	6 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	25/08 a 29/12/2024	Todo domingo	12:00:00	1 (UMA DIÁRIA)	21	Arena do Parque da Cidade	Domingo no Parque	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços; distribuição de materiais gráficos; apoio na logística dos artistas e seus pertences; entre outras atividades relacionadas.	R\$ 185,00	R\$ 3.885,00	Wangy Alves
2	6 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	22/08/2024	Quinta-feira	14:00:00	1 (UMA DIÁRIA)	1	Centro Cultural Clemente Gomes	Dia do Folclore	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços; distribuição de materiais gráficos; apoio na logística dos artistas e seus pertences; entre outras atividades relacionadas.	R\$ 185,00	R\$ 185,00	Ana Furtado
3	6 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	29/08, 26/09, 31/10, 28/11 e 26/12/2024.	Quinta-feira	16:00:00	1 (UMA DIÁRIA)	5	Bar de Quinta	Palco do Arquivo (última quinta-feira do mês)	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços; distribuição de materiais gráficos; apoio na logística dos artistas e seus pertences; entre outras atividades relacionadas.	R\$ 185,00	R\$ 925,00	Ana Furtado
4	6 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	28/09/2024	Sábado	16:00:00	1 (UMA DIÁRIA)	1	Centro Cultural Clemente Gomes	Satsang de Primaveira (Dia Mundial da Paz)	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços; distribuição de materiais gráficos; apoio na logística dos artistas e seus pertences; entre outras atividades relacionadas.	R\$ 185,00	R\$ 185,00	Ana Furtado
5	6 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	28/09/2024	Sábado	16:00:00	1 (UMA DIÁRIA)	1	Centro Cultural Clemente Gomes	Satsang de Primaveira (Dia Mundial da Paz)	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços; distribuição de materiais gráficos; apoio na logística dos artistas e seus pertences; entre outras atividades relacionadas.	R\$ 185,00	R\$ 185,00	Ana Furtado

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. de Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Descrição de funções	Valor de 1 diária	Valor Total	Fiscalizador
6	6 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	15/09/2024	Domingo	7:00:00	1 (UMA DIÁRIA)	1	Centro Cultural Clemente Gomes	Centro Cultural Clemente Gomes	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços; distribuição de materiais gráficos; apoio na logística dos artistas e seus pertences; entre outras atividades relacionadas.	R\$ 185,00	R\$ 185,00	Ana Furtado
1	7 - Produção de Campo	25/08 a 29/12/2024	Todo domingo	12:00:00	1 (UMA DIÁRIA)	21	Arena do Parque da Cidade	Domingo no Parque	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	R\$ 5.250,00	Wangy Alves
2	7 - Produção de Campo	28/08/2024 a 20/12/2024	Quarta-feira	17:00:00	1 (UMA DIÁRIA)	14	Museu Municipal	Cine do Centro e PONTO MIS (quartas-feiras)	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	R\$ 3.500,00	Sabrina Costa

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. de Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Descrição de funções	Valor de 1 diária	Valor Total	Fiscalizador
3	7 - Produção de Campo	23/08/2024	Sexta-feira	15:00:00	1 (UMA DIÁRIA)	1	Casa de Cultura Rancho do Tropeiro	Aniversário de 108 anos do patrono da Casa	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	R\$ 250,00	Gerald o Hélio
4	7 - Produção de Campo	22/08/2024	Quinta-feira	14:00:00	1 (UMA DIÁRIA)	1	Centro Cultural Clemente Gomes	Dia do Folclore	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	R\$ 250,00	Ana Furtado
5	7 - Produção de Campo	24/08/2024	Sábado	13:00:00	1 (UMA DIÁRIA)	1	Arena do Parque da Cidade	Projeto Teatro nos Parques	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	R\$ 250,00	Wangy Alves

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. de Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Descrição de funções	Valor de 1 diária	Valor Total	Fiscalizador
6	7 - Produção de Campo	25/08/2024	Domingo	8:00:00	1 (UMA DIÁRIA)	1	Arena do Parque da Cidade	Projeto Teatro nos Parques - Apresentação às 11h	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	R\$ 250,00	Wangy Alves
7	7 - Produção de Campo	25/08/2024	Domingo	13:00:00	1 (UMA DIÁRIA)	1	CET	Temporada do CET	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	R\$ 250,00	Wangy Alves
8	7 - Produção de Campo	28/09/2024	Sábado	16:00:00	1 (UMA DIÁRIA)	1	Centro Cultural Clemente Gomes	Satsang de Primavera (Dia Mundial da Paz)	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	R\$ 250,00	Ana Furtado

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. de Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Descrição de funções	Valor de 1 diária	Valor Total	Fiscalizador
9	7 - Produção de Campo	29/08, 26/09, 31/10, 28/11 e 26/12/2024	Quinta-feira	15:00:00	1 (UMA DIÁRIA)	5	Bar de Quinta	Palco do Arquivo (última quinta-feira do mês)	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	R\$ 1.250,00	Wangy Alves
10	7 - Produção de Campo	30/08/2024	Sexta-feira	15:00:00	1 (UMA DIÁRIA)	1	Estação Ferroviária - Eugênio de Melo	Vespertina Sertaneja	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	R\$ 250,00	Gerald o Hélio
11	7 - Produção de Campo	27/09/2024	Sexta-feira	10:00:00	1 (UMA DIÁRIA)	2	Estação Ferroviária - Eugênio de Melo	Vespertina Sertaneja	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	R\$ 500,00	Gerald o Hélio

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. de Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Descrição de funções	Valor de 1 diária	Valor Total	Fiscalizador
12	7 - Produção de Campo	25/10/2024	Sexta-feira	10:00:00	1 (UMA DIÁRIA)	1	Estação Ferroviária - Eugênio de Melo	Vespertina Sertaneja	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	R\$ 250,00	Gerald o Hélio
13	7 - Produção de Campo	25/10/2024	Sexta-feira	15:00:00	1 (UMA DIÁRIA)	1	Estação Ferroviária - Eugênio de Melo	Vespertina Sertaneja	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	R\$ 250,00	Gerald o Hélio
1	9 - Camareira	26/08/2024	Segunda-feira	14:00:00	1 (UMA DIÁRIA)	5	CET	Centro Cultural Clemente Gomes	Encarrega-se da conservação das peças de vestuário utilizadas no espetáculo, limpando, passando, costurando e providenciando a lavagem; auxilia os Atores e Figurantes a vestirem os figurinos cênicos; providencia a embalagem/guarda e organiza o acervo de figurinos.	R\$ 185,00	R\$ 925,00	Gerald o Hélio

São José dos Campos, 19 de agosto de 2024.

CCA – COMISSÃO DE CONTROLE E AVALIAÇÃO