

## FCCR - FUNDAÇÃO CULTURAL CASSIANO RICARDO **TÉCNICOS E OPERACIONAIS**

**NÚMERO DO CREDENCIAMENTO:** 

002

**EDITAL: 007/FCCR/2023** 

PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS TÉCNICOS E DE PRODUÇÃO PARA EVENTOS CULTURAIS E

**ARTÍSTICOS** 

CONVOCATÓRIA Nº

026/2024

A Comissão de Controle e Avaliação (CCA), no uso de suas atribuições; de acordo com as autorizações legais pertinentes, convoca os credenciados homologados no CREDENCIAMENTO 002/EDITAL Nº007/FCCR/2023, PRESTAÇÃO DE SERVICOS TÉCNICOS E DE PRODUÇÃO PARA EVENTOS CULTURAIS E ARTÍSTICOS para sessão de atribuição que será realizada em plataforma virtual.

- 1.1. Os credenciados homologados e convocados para a prestação de serviços serão admitidos na sala virtual no horário determinado no link da reunião informado abaixo. Somente os representantes legais da empresa credenciada poderão participar e, caso não possa, poderá designar um representante por procuração simples que deverá ser enviada no e- mail: credenciamento@fccr.sp.gov.br.
- 1.2. Os credenciados que não atenderem a convocação e não participarem da reunião online no dia e horário definido para a atribuição serão considerados desistentes.

**OBJETO:** 

- 1.3. As certidões apresentadas na inscrição do credenciamento serão confirmadas e validadas para a atribuição dos serviços e caso haja pendências de regularidade o credenciado não poderá participar da atribuição, sendo repassada ao próximo credenciado habilitado.
- 1.4. Após a sessão de atribuição será emitido o Termo de Resultado onde constará o objeto da prestação de serviços, a data e local de execução que será publicado para cumprimento das exigências legais, ratificando o aceite da prestação de serviços, mantendo as condições contratadas na atribuição e constantes no edital e seus anexos.

DATA / ITEM / HORARIOS E LINKS PARA ATRIBUIÇÃO											
11/12/2024 (quarta-feira)	02 – Produção e Operação de Equipamentos 03 - Operacional de produção / Montador 07 – Produção de Campo	Item 02 – 11:00h – 11:30h – LINK: meet.google.com/orr-mwoj-zqv Item 03 – 11:30h – 12:00h – LINK: meet.google.com/tzd-pfxr-qog Item 07 – 12:00h – 12:30h – LINK: meet.google.com/rzn-kstc-zqt *A sessão se encerrará imprerivelmente as 12h30.	Favor configurar o usuário do vídeo com o nome da empresa ou do artista/prestador de serviços e aguardar o horário da atribuição daoficina em que está credenciado para entrada na sala.								

Nº	ltem	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
1	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	12 e 13/12/2024	Quinta e Sexta- feira	08h00	1 1/2 (UMA DIÁRIA E MEIA)	2	Teatro Municipal	Ensaio e Apresentação da Cia de Dança (SOM E LUZ)	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 465,00	Sabrina Costa
2	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	15/12/2024	Domingo	16:00:00	1 UMA DIÁRIA	1	Cine Teatro Benedito Alves	Algodão Doce	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 310,00	Fernanda Ribeiro
3	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	16/12/2024	Segunda- feira	16h00	1 UMA DIÁRIA	1	Praça Afonso Pena	TAP da Longevidade (Natal Iluminado)	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 310,00	Sabrina Costa
4	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	16/12/2024	Segunda- feira	16:00:00	1 1/2 (UMA DIÁRIA E MEIA)	1	Praça Afonso Pena	Orquestra Joseense (Natal Iluminado)	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 465,00	Sabrina Costa
5	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	20/12/2024	Sexta- feira	14:00:00	1 UMA DIÁRIA	1	Cine Santana	Batalha da Norte	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 310,00	Elaine Coelho

N∘	ltem	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
6	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	21 e 22/12/2024	Sexta e sábado	11h00	1 1/2 (UMA DIÁRIA E MEIA)	2	Praça Afonso Pena	Cia de Dança (Natal Iluminado)	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 465,00	Sabrina Costa
7	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	22/12/2024	Sábado	16:00:00	1 1/2 (UMA DIÁRIA E MEIA)	1	Praça Afonso Pena	Coro (Natal Iluminado)	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 465,00	Sabrina Costa
				I						1	
1	03 - Operacional de produção / Montador	12 e 13/12/2024	Quinta e Sexta- feira	08h00	1 1/2 (UMA DIÁRIA E MEIA)	2	Teatro Municipal	Ensaio e Apresentação da Cia de Dança (SOM E LUZ)	Profissional auxiliar na produção, responsável por auxiliar no carregamento, transporte, montagem/ desmontagem e instalação de palco, tablado, praticáveis, linóleo, banners, faixas, mesas, cadeiras, espaços expositivos e outras necessidades dos eventos em espaços abertos, fechados ou teatros.	R\$ 277,50	Hélio da Costa
2	03 - Operacional de produção / Montador	16/12/2024	Segunda- feira	16h00	1 UMA DIÁRIA	1	Praça Afonso Pena	TAP da Longevidade (Natal Iluminado)	Profissional auxiliar na produção, responsável por auxiliar no carregamento, transporte, montagem/ desmontagem e instalação de palco, tablado, praticáveis, linóleo, banners, faixas, mesas, cadeiras, espaços expositivos e outras necessidades dos eventos em espaços abertos, fechados ou teatros.	R\$ 185,00	Gustavo Barbosa
3	03 - Operacional de produção / Montador	16/12/2024	Segunda- feira	16:00:00	1 1/2 (UMA DIÁRIA E MEIA)	1	Praça Afonso Pena	Orquestra Joseense (Natal Iluminado)	Profissional auxiliar na produção, responsável por auxiliar no carregamento, transporte, montagem/ desmontagem e instalação de palco, tablado, praticáveis, linóleo, banners, faixas, mesas, cadeiras, espaços expositivos e outras necessidades dos eventos em espaços abertos, fechados ou teatros.	R\$ 277,50	Inês Lebrão
4	03 - Operacional de produção / Montador	21 e 22/12/2024	Sexta e sábado	11h00	1 1/2 (UMA DIÁRIA E MEIA)	2	Praça Afonso Pena	Cia de Dança (Natal Iluminado)	Profissional auxiliar na produção, responsável por auxiliar no carregamento, transporte, montagem/ desmontagem e instalação de palco, tablado, praticáveis, linóleo, banners, faixas, mesas, cadeiras, espaços expositivos e outras necessidades dos eventos em espaços abertos, fechados ou teatros.	R\$ 277,50	Inês Lebrão

N	2 Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
	03 - Operacional de produção / Montador	22/12/2024	Sábado	16:00:00	1 1/2 (UMA DIÁRIA E MEIA)	1	Praça Afonso Pena	Coro (Natal Iluminado)	Profissional auxiliar na produção, responsável por auxiliar no carregamento, transporte, montagem/ desmontagem e instalação de palco, tablado, praticáveis, linóleo, banners, faixas, mesas, cadeiras, espaços expositivos e outras necessidades dos eventos em espaços abertos, fechados ou teatros.	R\$ 277,50	Inês Lebrão
1	07 – Produção de Campo	15/12/2024	Domingo	16:00:00	1 UMA DIÁRIA	1	Cine Teatro Benedito Alves	Algodão Doce	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	Fernanda Ribeiro
2	07 – Produção de Campo	16/12/2024	Segunda- feira	16h00	1 UMA DIÁRIA	1	Praça Afonso Pena	TAP da Longevidade (Natal Iluminado)	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	Sabrina Costa
3	07 – Produção de Campo	16/12/2024	Segunda- feira	16:00:00	1 1/2 (UMA DIÁRIA E MEIA)	1	Praça Afonso Pena	Orquestra Joseense (Natal Iluminado)	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 375,00	Fernanda Ribeiro

N	2	ltem	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
4	07 – I	Produção de Campo	21 e 22/12/2024	Sexta e sábado	11h00	1 1/2 (UMA DIÁRIA E MEIA)	2	Praça Afonso Pena	Cia de Dança (Natal Iluminado)	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	Fernanda Ribeiro
5	07 – 1	Produção de Campo	22/12/2024	Sábado	16:00:00	1 1/2 (UMA DIÁRIA E MEIA)	1	Praça Afonso Pena	Coro (Natal Iluminado)	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 375,00	Fernanda Ribeiro
6	07 – I	Produção de Campo	14/12/2024	Sábado	16:00:00	1 UMA DIÁRIA	1	Cine Teatro Benedito Alves	Sábados Musicais	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	Fernanda Ribeiro

**SÃO JOSE DOS CAMPOS, 09/12/2024.**