

FUNDAÇÃO CULTURAL CASSIANO RICARDO CNPJ 45.395.704/0001-49

Ata nº 005 – Reunião de Posse dos Conselheiros do Conselho Deliberativo – Gestão 2025/2026 em 28/05/2025

Aos vinte e oito dias do mês de maio de 2025, às 15h00, conforme ofício nº 008-2025-P encaminhado, via e-mail, aos Senhores Conselheiros para participação na reunião de Posse dos membros do Conselho Deliberativo - Gestão 2025-2026, desta feita, presencial, ocorrida no Auditório Elmano Ferreira Veloso – Sede da Fundação Cultural, sito à Av. Olivo Gomes, nº 100 – bairro Santana, com entrada pelo Parque da Cidade, que contou com pauta única, ou seja a "Posse dos Conselheiros – Gestão 2025-2026" O Presidente, Sr. Washington Benigno de Freitas, se apresentou para os Conselheiros, dizendo que conhecia e já acompanhava a FCCR desde os tempos em que participava de oficinas ministradas pela instituição. Disse também que desenvolveu trabalhos, sempre na área da cultura, junto à Secretaria do Governo do Estado de São Paulo, primeiro pela POIESIS aqui no complexo da Tecelagem Paraíba por alguns anos e depois mudou-se para São Paulo e continuou com os trabalhos junto à Secretaria do Governo do Estado de São Paulo, o qual agradeceu pela bagagem que esse trabalho pode agregar na caminhada da vida profissional, cultural e pessoal, até ser convidado pelo governo municipal para trabalhar na Fundação Cultural Cassiano Ricardo, onde permanece até hoje, cumprindo os objetivos da instituição no tange à formação, preservação, fomento e divulgação dos trabalhos que são produzidos, em equipe, e levados para diversos lugares do município. Prosseguindo, pediu à Secretária do Conselho que fizesse a leitura do "Termo de Posse" o qual foi feito e segue abaixo, na íntegra:





TERMO DE POSSE DOS CONSELHEIROS DO CONSELHO DELIBERATIVO FUNDAÇÃO CULTURAL CASSIANO RICARDO - CNPJ/MF Nº 45.395.704/0001-49 / BIÊNIO 2025/2026

Aos vinte e oito dias do mês de maio do ano de dois mil e vinte e cinco, reuniu-se o Conselho Deliberativo da Fundação Cultural Cassiano Ricardo, presidido pelo seu Presidente Sr. Washington Benigno de Freitas, nomeado pelo Prefeito de São José dos Campos, Sr. Anderson Farias Ferreira, através do Decreto nº 19.841, de 27 de dezembro de 2024 e Termo de Posse em 1º de janeiro de 2025 para o cargo de Diretor Presidente da Fundação Cultural Cassiano Ricardo, o qual vem à presença dos Senhores Conselheiros indicados e/ou eleitos para o biênio 2025/2026, conforme o inciso II. Art. 3º da Lei nº 3.050/85, e demais convidados ao ato de posse, expressar os seus agradecimentos pelos trabalhos desenvolvidos pelos Senhores Conselheiros que, por força de Lei, tiveram que deixar o Conselho Deliberativo e desejar boas-vindas aos novos Conselheiros, que neste ato, os declara empossados para o biênio 2025/2026, cujo mandato hoje se inicia, conforme lista de presença nominada a cada um dos Conselheiros que participam da posse, registrando ainda que os demais que, por algum motivo. não puderam comparecer, serão empossados no decorrer das reuniões do Conselho Deliberativo, cuja lista de presença ficará anexada ao presente. Nada mais havendo a registrar, lavrou-se o presente Termo que vai subscrito pelo Sr. Diretor Presidente Washington Benigno de Freitas. São José dos Campos. 28 de majo de 2025.

> Washington Benigno de Freitas Presidente do Conselho Deliberativo

Diretor Presidente da Fundação Cultural Cassiano Ricardo

Testemunhas:

FUNDAÇÃO CULTURAL CASSIANO RICARDO

Avenida Oliva Games - 100 Santona CFP 12211-115 São José dos Compos - SP - tol. 12-3924 7300

e-mail: nresidencia@foor...p.gov.br



Prosseguindo, foi exibido um pequeno vídeo institucional que mostrava os trabalhos das Oficinas Culturais, como a Dança, o Teatro, a Música, a Literatura, a Arte Circense, a Cultura Popular, apresentações com artistas renomados entre espetáculos trabalhados na instituição. Prosseguindo, foi exibido o Calendário de Reuniões Ordinárias do exercício de 2025 que, embora já conhecido de alguns Conselheiros, mas a maioria que era de novos Conselheiros ainda não tinha conhecimento, ocasião em que o Presidente pediu a aprovação do Calendário dizendo que os Conselheiros que estavam a favor da aprovação permanecessem como estavam; os Conselheiros que quisessem se abster que pedissem a palavra e também aqueles que não quisessem aprovar que também se manifestassem, ocasião em que não houve manifestação e o Calendário de Reuniões Ordinárias foi aprovado. Prosseguindo, foi exibido e falado sobre a formação das Comissões, que conforme Art. 15 do Regimento Interno, para o desempenho de suas funções, o Conselho Deliberativo conta com o apoio de 5 (cinco) Comissões compostas por membros do Conselho Deliberativo, quais sejam: I) Comissão de Cultura, com atribuições de: a) debater as questões da política cultural do município; b) sugerir medidas e acompanhar as atividades desenvolvidas pela Diretoria de Cultura; c) avaliar projetos inscritos na Lei de Incentivos Fiscais do Município. II) Comissão de Administração, com atribuição de: a) acompanhar e avaliar os atos da Diretoria Administrativa; b) analisar os relatórios do Conselho Fiscal. c) avaliar as aplicações financeiras da entidade. c) sugerir medidas administrativas. d) sugerir medidas administrativas. e) avaliar orçamentos e prestações de contas da entidade. III) Comissão da LIF - Lei de Incentivo Fiscal, com atribuição de: a) avaliar e elaborar pareceres sobre projetos culturais inscritos na LIF. b) acompanhar e avaliar a execução de projetos manifestando-se sobre eventuais pedidos de alterações e prestação de contas. c) sugerir alterações em regulamento e legislação aplicável. IV) Comissão de Integração Comunitária, com atribuição de: a) propor e avaliar propostas de parcerias com os diversos segmentos da sociedade. b) atuar como difusor das ações da Fundação Cultural. c) avaliar o andamento dos diversos convênios mantidos pela Entidade, com os diversos



segmentos da sociedade. V) Comissão de Integração com o setor público, com a atribuição de: a) propor e avaliar propostas e parcerias com os diversos órgãos públicos municipais, estaduais e federais. b) avaliar o andamento dos eventuais convênios firmados entre a fundação e outros órgãos públicos. Seguem os parágrafos referentes às Comissões: § 1º Além das Comissões, o Conselho Deliberativo poderá instituir Comissões Temporárias ou Especiais, com finalidades específicas e prazos de atuação preestabelecidos; § 2º As comissões serão constituídas e aprovadas pelo Conselho Deliberativo e contarão cada uma com 5 (cinco) membros e respectivos suplentes; § 3º O encaminhamento dos assuntos às Comissões deverá ser realizado através do Presidente do Conselho Deliberativo; § 4º Os membros das Comissões ou qualquer dos Conselheiros poderão sugerir Presidente do Conselho ao Deliberativo o encaminhamento de temas para a análise das Comissões; § 5º As Comissões serão convocadas pelos seus Coordenadores ou por 03 (três) dos seus membros ou ainda pelo Presidente do Conselho Deliberativo; § 6º A análise dos projetos culturais da LIF – Lei de Incentivo Fiscal sempre será realizada pela Comissão de Cultura e Comissão LIF, precedida de análise realizada por Comissão Técnica nomeada pela Diretoria Executiva, que servirá de subsídio para as duas primeiras. Prosseguindo, o Presidente deu ênfase à Comissão de Cultura e à Comissão da LIF. pois são as Comissões que analisam e fazem com que os projetos culturais saiam do papel para diversas apresentações em teatros, praças espaços culturais, escolas, entre outros espaços no município, ocasião em que o Presidente perguntou se algum Conselheiro já gueria dar o nome para compor as Comissões, não houve manifestação, no momento, e a Secretária disse que mandaria a explicação e solicitaria adesão às Comissões. Finalizando reunião, o Presidente perguntou se Conselheiro queria registrar algum assunto, ocasião em que o Conselheiro Vicente de Moraes Cioffi pediu a palavra para registrar o que segue, na íntegra: "Vicente de Moraes Cioffi - Conselheiro Suplente do Segmento dos Empregados da FCCR, cumprimentou e agradeceu imensamente a oportunidade de novamente contribuir para as discussões do Conselho Deliberativo, e também de



reencontrar colegas Conselheiros com qual participou 0 conjuntamente em outras oportunidades. Destacou a importância do papel deste e de outras gestões do Conselho Deliberativo para a FCCR e as políticas públicas municipais de cultura. Disse ainda que participou por quatro oportunidades como representante dos empregados da FCCR e em 2015 e 2016 como Diretor Administrativo da Fundação Cultural. Prosseguindo, o Conselheiro Vicente Cioffi ressaltou o papel preponderante do Conselho, fazendo destacar que nos anos de 2014-2016 o Conselho Deliberativo aprovou o Fundo Municipal de Cultura e o Sistema Municipal de Cultura que foram transformados em Lei Municipal. Além destas acões importantíssimas, o Conselho também aprovou os estudos realizados pela contratada da FCCR, o IBAM – Instituto Brasileiro de Administração Pública, de renome nacional, que elaborou juntamente com o jurídico da FCCR e a Diretoria Administrativa, os projetos de Lei: do Plano de Cargos, Carreiras e Salários dos empregados da FCCR; a Transformação da Natureza Jurídica da Fundação Cultural de Direito privado para Direito Público, da Reestruturação Organizacional da FCCR com a criação do Conselho de Administração da instituição, do Projeto de Lei do Conselho Municipal de Políticas Culturais do município. Além disso aprovou também o Plano Municipal de Cultura, lembrando que todas as ações citadas atendiam o Sistema Nacional de Cultura e Câmara Municipal, encaminhadas à Prefeitura е à ressaltando que foram retirados à época pela gestão que assumiu a Prefeitura em 2017. Continuando, disse que Deliberativo foi essencial para o prosseguimento de todos estes projetos juntamente com a Diretoria Executiva da Prosseguindo, disse que, novamente, por exigência da Legislação Federal, como garantia do recebimento de repasses de recursos federais, o Sr. Presidente dá um passo importante para, novamente, discutir e encaminhar, finalmente, os projetos de Lei do Plano Municipal de Cultura. Conselho Municipal de Cultura reestruturação da FCCR, papel esse que cabe ao Conselho Deliberativo, no qual parabenizou pela nova iniciativa. Ressaltou sua preocupação com a necessidade de reposição dos quadros de empregados da FCCR, pois guando foi aprovado em concurso pela



FCCR em 1995, a instituição tinha quase duzentos empregados e colaboradores, no entanto, atualmente, tem apenas em torno de quarenta, sendo que muitos faleceram, aposentaram ou deixaram a Instituição, frisando que a Fundação Cultural cresceu em espaços culturais e prestação de serviços culturais, portanto, sendo necessária a realização de novos concursos para reposição dos quadros e valorização dos atuais empregados, por meio de um plano de cargos, salários e carreira. Finalizando, disse ser essa uma das grandes missões do Conselho que toma posse hoje. Continuando, disse que outra preocupação dos empregados tem sido a instabilidade em face das notícias do projeto da prefeitura de concessão/privatização dos parques municipais em especial, aquelas de que vários órgãos, inclusive a FCCR, teriam que deixar o maravilhoso espaço no Complexo da Tecelagem, e desta forma, gostaria de solicitar um posicionamento a respeito pelo Presidente da FCCR e do Conselho Deliberativo a respeito desta questão para colaboradores. tranquilizar os empregados е agradeceu ao Sr. Presidente, empregados e colegas Conselheiros pela oportunidade de estar presente e também à colega Lucia Lobato – titular e Sueli Demétrio (suplente), deixando as suas saudações a todos". Prosseguindo, o Presidente agradeceu à fala do Conselheiro Vicente Cioffi e falou dos trabalhos que estão em andamento na FCCR como a proposta do Plano de Cargos, Carreiras e Salários dos empregados e dos trabalhos que serão desenvolvidos no decorrer do ano, como o cronograma com os Festivais, sendo o próximo o Festidança, disse que a FCCR caminha também para captação de recursos junto à PNAB – Plano Nacional Aldir Blanc, dizendo que é um recurso do Governo Federal e que a FCCR está pleiteando o recebimento de valor destinado a desenvolver ações culturais, editais, frisando que será feito conforme a Legislação determina uma série de conferências oitivas junto à classe artística. Informou também que tem trabalhado na montagem de um grupo que organizará a elaboração do Plano Municipal de Cultura, do Conselho Municipal de Cultura, frisando que isso faz parte dos trabalhos da FCCR, tendo em vista que quando se utiliza dos recursos públicos da PNAB, Lei Paulo Gustavo é um compromisso assumido com o Governo Federal, e



que o grupo é paritário sendo sete representantes do Poder Público e sete representantes da Sociedade Civil que contribuem com esse grupo e que serão feitas Conferências Municipais junto à população, nos bairros, junto à classe artística para discutir o PMC. O Presidente falou da SJC Film Commission que tem o objetivo de fomentar e desburocratizar o setor de cinema, o setor audiovisual no município, frisando que é um decreto de 2023, da Prefeitura e que engloba outras Secretarias. Com relação ao estudo da Prefeitura sobre a concessão dos Parques e em especial do Parque da Cidade, o Presidente disse que a Prefeitura mantém a sede da Fundação Cultural, Complexo aqui, no da Tecelagem. Prosseguindo, o Presidente disse que os projetos culturais da FCCR tem caminhado bastante e registrou o recebimento do prêmio com o título de Selo de Responsabilidade Cultural, de Promotor da Cultura, que a FCCR recebeu como prêmio de cidade referência e assim parabenizou também os Conselheiros, dizendo que esse prêmio também é deles, frisando que é um prêmio dentro do pais do ponto de vista de Gestão Cultural e de Desenvolvimento de Políticas Públicas para a Cultura, mais uma vez agradeceu ao Conselheiros, pois ajudam a avançar com os projetos na cidade. Finalizando a reunião, o Presidente perguntou se mais algum Conselheiro gostaria de se manifestar, ocasião em que não houve manifestação e encerrou-se a reunião e, eu, Julia de Castro transcrevi a presente.

> Whashington Benigno de Freitas Presidente do Conselho Deliberativo

> Julia de Castro Silva Ivo Secretária do Conselho Deliberativo