

FCCR - FUNDAÇÃO CULTURAL CASSIANO RICARDO TÉCNICOS E OPERACIONAIS

NÚMERO DO CREDENCIAMENTO:

002

EDITAL: 007/FCCR/2023

PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS TÉCNICOS E DE PRODUÇÃO PARA EVENTOS CULTURAIS E

ARTÍSTICOS

CONVOCATÓRIA Nº

026/2025

A Comissão de Controle e Avaliação (CCA), no uso de suas atribuições; de acordo com as autorizações legais pertinentes, convoca os credenciados homologados no CREDENCIAMENTO 002/EDITAL Nº007/FCCR/2023, PRESTAÇÃO DE SERVICOS TÉCNICOS E DE PRODUÇÃO PARA EVENTOS CULTURAIS E ARTÍSTICOS para sessão de atribuição que será realizada em plataforma virtual.

- 1.1. Os credenciados homologados e convocados para a prestação de serviços serão admitidos na sala virtual no horário determinado no link da reunião informado abaixo. Somente os representantes legais da empresa credenciada poderão participar e. caso não possa, poderá designar um representante por procuração simples que deverá ser enviada no e- mail: credenciamento@fccr.sp.gov.br.
- 1.2. Os credenciados que não atenderem a convocação e não participarem da reunião online no dia e horário definido para a atribuição serão considerados desistentes.

OBJETO:

- 1.3. As certidões apresentadas na inscrição do credenciamento serão confirmadas e validadas para a atribuição dos serviços e caso haja pendências de regularidade o credenciado não poderá participar da atribuição, sendo repassada ao próximo credenciado habilitado.
- 1.4. Após a sessão de atribuição será emitido o Termo de Resultado onde constará o objeto da prestação de serviços, a data e local de execução que será publicado para cumprimento das exigências legais, ratificando o aceite da prestação de serviços, mantendo as condições contratadas na atribuição e constantes no edital e seus anexos.

| DATA / ITEM / HORARIOS E LINKS PARA ATRIBUIÇÃO | | | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 28/07/25 (segunda - feira) | 06 – Auxiliar de Produção 07- Produção de Campo | Itens 06 – 13:30 às 14:40 – meet.google.com/sdq-idas-rxa Itens 07 – 14:50 às 16:00 - meet.google.com/mkk-gets-zxm | Favor configurar o usuário do vídeo com o nome da empresa ou do artista/prestador de serviços e aguardar o horário da atribuição daoficina em que está credenciado para entrada na sala. | | | | | | | | |

| Nº | Item | Data | Dia da Semana | Horário de entrada | Diária | Qnt. De Profissionais | Qnt. De Diárias | Local da Prestação de Serviços | Nome do Projeto/Evento | Previsão de serviço a ser executado | Valor à pagar | Fiscalizador do Evento |
|----|--|---------------------------------|---|--------------------------|----------------------|--------------------------|-----------------------|--------------------------------------|--|--|------------------|---------------------------|
| 1 | 06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural | 01/08/2025 a 15/01/2025 | Seg, Ter, Qua e Quinta - Feira | 14h00 | 1 (uma diária) | 1 | 100 | Orquestra Joseense | Sede FCCR V. Aranha e Concerto | Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços. | R\$ 18.500,00 | Marilda Pagano |
| 2 | 06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural | 31/07, 18/09 e 13/11/2025 | Qua e Quinta - feira | 14h00 | 1 (uma diária) | 2 | 3 | Teatro Municipal | Blues no Municipal | Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços. | R\$ 555,00 | Inês Brandão |
| 3 | 06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural | 02/08/2025 | Sábado | 07h00 | 1 (uma diária) | 4 | 4 | Cine Teatro Benedito Alves | PAR - Plano de Aplicação de Recursos | Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços. | R\$ 740,00 | Elaine Coelho |
| 4 | 06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural | 05/08/2025 | terça-feira | 15h00 | 1 (uma diária) | 4 | 4 | Flavio Craveiro | Encontros Formativos do Sistema Municipal de Cultura | Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços. | R\$ 740,00 | Elaine Coelho |
| 5 | 06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural | 06/08/2025 | quarta- feira | 15h00 | 1 (uma diária) | 4 | 4 | Lili Figureira | Encontros Formativos do Sistema Municipal de Cultura | Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços. | R\$ 740,00 | Elaine Coelho |
| 6 | 06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural | 07/08/2025 | quinta- feira | 15h00 | 1 (uma diária) | 4 | 4 | Cine Teatro Benedito Alves | Encontros Formativos do Sistema Municipal de Cultura | Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços. | R\$ 740,00 | Elaine Coelho |

| Nº | Item | Data | Dia da Semana | Horário de entrada | Diária | Qnt. De Profissionais | Qnt. De Diárias | Local da Prestação de Serviços | Nome do Projeto/Evento | Previsão de serviço a ser executado | Valor à pagar | Fiscalizador do Evento |
|----|--|---------------------------------|-------------------|--------------------------|----------------------------------|--------------------------|-----------------------|--------------------------------------|--|--|------------------|---------------------------|
| 7 | 06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural | 08/08/2025 | sexta- feira | 15h00 | 1 (uma diária) | 4 | 4 | Eugenia da Silva | Encontros Formativos do Sistema Municipal de Cultura | Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços. | R\$ 740,00 | Elaine Coelho |
| 8 | 06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural | 12/08/2025 | terça-feira | 15h00 | 1 (uma diária) | 4 | 4 | Rancho do Tropeiro | Encontros Formativos do Sistema Municipal de Cultura | Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços. | R\$ 740,00 | Elaine Coelho |
| 9 | 06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural | 13/08/2025 | quarta- feira | 14h00 | 1,5 (uma diária e meia) | 4 | 6 | Julio Neme | Encontros Formativos do Sistema Municipal de Cultura | Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços. | R\$ 1.110,00 | Elaine Coelho |
| 10 | 06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural | 14/08/2025 | quinta- feira | 15h00 | 1 (uma diária) | 4 | 4 | Cine Santana | Encontros Formativos do Sistema Municipal de Cultura | Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços. | R\$ 740,00 | Elaine Coelho |
| 11 | 06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural | 21/08, 30/10 e 27/11/2025 | Quinta - feira | 14h00 | 1 (uma diária) | 2 | 6 | Palco do Arquivo | Bar de Quinta | Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços. | R\$ 1.110,00 | Ana Furtado |
| 12 | 06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural | 22/08, 31/10 e 26/11/2025 | Sexta - Feira | 14h00 | 1 (uma diária) | 2 | 6 | Palco do Arquivo | Cena de Mulher | Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços. | R\$ 1.110,00 | Ana Furtado |

| No | Item | Data | Dia da Semana | Horário de entrada | Diária | Qnt. De Profissionais | Qnt. De Diárias | Local da Prestação de Serviços | Nome do Projeto/Evento | Previsão de serviço a ser executado | Valor à pagar | Fiscalizador do Evento |
|----|--|---------------------------------|----------------------------|--------------------------|----------------------------------|--------------------------|-----------------------|--------------------------------------|---|--|------------------|---------------------------|
| 13 | 06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural | 24/08, 19 a 21/09/2025 | Dom, Sex a Domingo | 10h00 | 1(uma diária) | 1 | 4 | Parque Vicentina Aranha | Semana Cassiano Ricardo | Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços. | R\$ 740,00 | Tadeu Tau |
| 14 | 06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural | 30/08 a 29/11/2025 | Sabado | 14h00 | 1 (uma diária) | 1 | 10 | CET | Temporada CET | Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços. | R\$ 1.850,00 | Wangy Alves |
| 15 | 06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural | 30/08/2025 | Sabado | 07h30 | 1,5 (uma diária e meia) | 4 | 4 | Cine Teatro Benedito Alves | 5ª Conferencia Municipal de Cultura | Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços. | R\$ 740,00 | Elaine Coelho |
| 16 | 06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural | 25/09 e 28/11/2025 | Qui e Sexta - Feira | 14h00 | 1 (uma diária) | 2 | 4 | Palco do Arquivo | Jazz no Galpão | Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços. | R\$ 740,00 | Ana Furtado |
| 17 | 06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural | 26/09 e 29/11/2025 | Sex e Sabado | 14h00 | 1 (uma diária) | 2 | 4 | Palco do Arquivo | Cine Rock | Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços. | R\$ 740,00 | Ana Furtado |
| | | | | | T | T | | | | | | |
| 1 | 07 – Produção de Campo | 31/07, 18/09 e 13/11/2025 | Qua e Quinta - feira | 14h00 | 1 (uma diária) | 1 | 3 | Teatro Municipal | Blues no Municipal | Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão. | R\$ 750,00 | Inês Brandão |

| Νō | Item | Data | Dia da Semana | Horário de entrada | Diária | Qnt. De Profissionais | Qnt. De Diárias | Local da Prestação de Serviços | Nome do Projeto/Evento | Previsão de serviço a ser executado | Valor à pagar | Fiscalizador do Evento |
|----|------------------------------|---------------------------------|-------------------|--------------------------|----------------------------------|--------------------------|-----------------------|--------------------------------------|---------------------------|--|------------------|---------------------------|
| 2 | 07 – Produção de Campo | 01/08 a 28/11/2025 | Sexta - Feira | 11h00 | 1,5 (uma diária e meia) | 1 | 12 | Cine Teatro Benedito Alves | Sexta Encena | Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão. | R\$ 4.500,00 | Fernanda Ribeiro |
| 3 | 7 – Produção de Campo | 02/08 á 29/11/2025 | Sábado | 14h00 | 1 (uma diária) | 1 | 14 | CET | Temporada CET | Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão. | R\$ 3.500,00 | Wangy Alves |
| 4 | 7 – Produção de Campo | 03/08 á 30/11/2025 | Domingo | 13h00 | 1 (uma diária) | 1 | 14 | Arena do Parque da Cidade | Domingo no parque | Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão. | R\$ 3.500,00 | Wangy Alves |
| 5 | 07 – Produção de Campo | 21/08, 30/10 e 27/11/2025 | Quinta - feira | 14h00 | 1 (uma diária) | 1 | 3 | Palco do Arquivo | Bar de Quinta | Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão. | R\$ 750,00 | Ana Furtado |

| Nο | Item | Data | Dia da Semana | Horário de entrada | Diária | Qnt. De Profissionais | Qnt. De Diárias | Local da Prestação de Serviços | Nome do Projeto/Evento | Previsão de serviço a ser executado | Valor à pagar | Fiscalizador do Evento |
|----|-----------------------------|---|---------------------------|--------------------------|----------------------|--------------------------|-----------------------|--------------------------------------|-------------------------------|--|------------------|---------------------------|
| 6 | 7 – Produção de Campo | 22/08, 31/10 e 26/11/2025 | Sexta - Feira | 14h00 | 1(uma diária) | 1 | 3 | Palco do Arquivo | Cena de Mulher | Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão. | R\$ 750,00 | Ana Furtado |
| 7 | 7 – Produção de Campo | 24/08, 28/09, 19/10 e 30/11/2025 | Domingo | 13h00 | 1 (uma diária) | 1 | 4 | Cine Benedito Alves | Algodão Doce | Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão. | R\$ 1.000,00 | Fernanda Ribeiro |
| 8 | 7 – Produção de Campo | 24/08, 19 a 21/09/2025 | Dom, Sex a Domingo | 10h00 | 1 (uma diária) | 1 | 4 | Parque Vicentina Aranha | Semana Cassiano Ricardo | Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão. | R\$ 1.000,00 | Tadeu Tau |
| 9 | 7 – Produção de Campo | 25/09 e 28/11/2025 | Qui e Sexta - Feira | 14h00 | 1 (uma diária) | 1 | 2 | Palco do Arquivo | Jazz no Galpão | Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão. | R\$ 500,00 | Ana Furtado |

| N | Item | Data | Dia da Semana | Horário de entrada | Diária | Qnt. De Profissionais | Qnt. De Diárias | Local da Prestação de Serviços | Nome do Projeto/Evento | Previsão de serviço a ser executado | Valor à pagar | Fiscalizador do Evento |
|----|-----------------------------|-----------------------|------------------|--------------------------|----------------------|--------------------------|-----------------------|--------------------------------------|---------------------------|--|------------------|---------------------------|
| 10 | 7 – Produção de Campo | 26/09 e 29/11/2025 | Sex e Sábado | 14h00 | 1 (uma diária) | 1 | 2 | Palco do Arquivo | Cine Rock | Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão. | R\$ 500,00 | Ana Furtado |

SÃO JOSE DOS CAMPOS, 24/07/2025.

COMISSÃO DE CONTROLE E AVALIAÇÃO - CCA