

FCCR - FUNDAÇÃO CULTURAL CASSIANO RICARDO

DEMANDA DE PRODUÇÃO

NÚMERO DO CREDENCIAMENTO: 002

EDITAL: 007/FCCR/2023

OBJETO: Prestação de serviços técnicos e de produção para eventos culturais e artísticos

CONVOCATÓRIA Nº 004/2026

A Comissão de Controle e Avaliação (CCA), no uso de suas atribuições; de acordo com as autorizações legais pertinentes, convoca os credenciados homologados no **CREDENCIAMENTO 002 - EDITAL 007/FCCR/2023 – PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS TÉCNICOS E DE PRODUÇÃO PARA EVENTOS TÉCNICOS E CULTURAIS** para sessão de atribuição que será realizada em plataforma virtual.

1.1. Os credenciados homologados e convocados para a prestação de serviços serão admitidos na sala virtual no horário determinado no link da reunião informado abaixo. Somente os representantes legais da empresa credenciada poderão participar e, caso não possa, poderá designar um representante por procuração simples que deverá ser enviada no e-mail: credenciamento@fccr.sp.gov.br.

1.2. Os credenciados que não atenderem a convocação e não participarem da reunião online no dia e horário definido para a atribuição serão considerados desistentes.

1.3. As certidões apresentadas na inscrição do credenciamento serão confirmadas e validadas para a atribuição dos serviços e caso haja pendências de regularidade o credenciado não poderá participar da atribuição, sendo repassada ao próximo credenciado habilitado.

1.4. Após a sessão de atribuição será emitido o Termo de Resultado onde constará o objeto da prestação de serviços, a data e local de execução que será publicado para cumprimento das exigências legais, ratificando o aceite da prestação de serviços, mantendo as condições contratadas na atribuição e constantes no edital e seus anexos.

DATA / CATEGORIA / HORÁRIOS E LINKS PARA ATRIBUIÇÃO

13/02/2026
(Sexta-feira)

01 - Inspeção / Produção para Orquestra/ Coro – 14h às 14h20 – Link: meet.google.com/urc-yeas-aew

05 - Músico / Arquivista (Coro e Orquestra – 14h30 às 14h40 – Link: meet.google.com/tid-kdsd-khu

07 - Produção de Campo – 14h50 às 15h – Link: meet.google.com/jop-jwsp-cnb

Nº	Item	Data	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto / Evento	Previsão de serviço a ser executado	Dia da semana	Horário de entrada	Diária	QTD de profissionais	QTD de diárias	Valor Diária (R\$)	Valor a pagar (R\$)	Fiscalizador do Evento	Prestador atribuído
1	01 - Inspetoria / Produção para Orquestra/ Coro	19/02/2026 a 31/07/2026	FCCR Vicentina Aranha Locais de ensaio e apresentações	Orquestra Joseense	Profissional técnico com conhecimento e atuação em orquestras e Coros, responsável pela montagem/ desmontagem da sala de ensaio ou palco, de acordo com o mapa de palco e conforme formação da orquestra ou núcleo.	Segunda Quarta Ensaios Apresentações	18h A definir	1 (uma diária)	1	100	310,00	31000,00	Marilda Pagano	Diego Lourenço BATUTA PRODUCOES E EVENTOS LTDA 28.420.162/0001-06
2	01 - Inspetoria / Produção para Orquestra/ Coro	19/02/2026 a 31/07/2026	FCCR Vicentina Aranha Locais de ensaio e apresentações	Orquestra Joseense	Organiza cadeiras, estantes, instrumentos /cases, controla a frequência dos músicos, assiste ao Maestro e Chefes de naipe, organiza a produção e logística para ensaios e concertos e outras tarefas correlatas para o bom andamento dos ensaios e concertos da Orquestra/ Coro seja em espaços abertos, fechados ou teatros.	Segunda Quarta Ensaios Apresentações	18h A definir	1 (uma diária)	1	100	310,00	31000,00	Marilda Pagano	MARIANA CATHERINE BONZANINI 50.902.619/0001-60
3	01 - Inspetoria / Produção para Orquestra/ Coro	19/02/2026 a 31/07/2026	FCCR Vicentina Aranha Locais de ensaio e apresentações	Orquestra Joseense	Organiza cadeiras, estantes, instrumentos /cases, controla a frequência dos músicos, assiste ao Maestro e Chefes de naipe, organiza a produção e logística para ensaios e concertos e outras tarefas correlatas para o bom andamento dos ensaios e concertos da Orquestra/ Coro seja em espaços abertos, fechados ou teatros.	Segunda Quarta Ensaios Apresentações	18h A definir	1 (uma diária)	1	100	310,00	31000,00	Marilda Pagano	FABIO MENDES DE SALES 26.919.475/0001-70
4	01 - Inspetoria / Produção para Orquestra/ Coro	19/02/2026 a 31/07/2026	FCCR Vicentina Aranha Locais de ensaio e apresentações	Coro Sinfônico	Profissional técnico com conhecimento e atuação em orquestras e Coros, responsável pela montagem/ desmontagem da sala de ensaio ou palco, de acordo com o mapa de palco e conforme formação da orquestra ou núcleo.	Sextas Sábados Ensaios Apresentações	14h 09h A definir	1 (uma diária)	1	20	310,00	6200,00	Inês Lebrão	Diego Lourenço BATUTA PRODUCOES E EVENTOS LTDA 28.420.162/0001-06
5	01 - Inspetoria / Produção para Orquestra/ Coro	19/02/2026 a 31/07/2026	FCCR Vicentina Aranha Locais de ensaio e apresentações	Coro Sinfônico	Organiza cadeiras, estantes, instrumentos /cases, controla a frequência dos músicos, assiste ao Maestro e Chefes de naipe, organiza a produção e logística para ensaios e concertos e outras tarefas correlatas para o bom andamento dos ensaios e concertos da Orquestra/ Coro seja em espaços abertos, fechados ou teatros.	Sextas Sábados Ensaios Apresentações	14h 09h A definir	1 (uma diária)	1	50	310,00	15500,00	Inês Lebrão	MARIANA CATHERINE BONZANINI 50.902.619/0001-60

6	05 - Músico / Arquivista (Coro e Orquestra)	19/02/2026 a 31/01/2027	FCCR Vicentina Aranha Locais de ensaio e apresentações	Orquestra Joseense	Profissional artístico com conhecimento musical e responsável por organizar, catalogar e complementar as partituras musicais dos grupos Coro e Orquestra. Pesquisa e define a necessidade de aquisição ou locação de partituras conforme os repertórios definidos pelo Regente/ Maestro e providencia as cópias e distribuição das partituras para a equipe artística em pastas próprias.	Segunda Quarta Ensaios Apresentações	18h A definir A definir	1 (uma diária)	1	120	310,00	37200,00	Marilda Pagano	André dos Santos 44.329.321/0001-00
7	05 - Músico / Arquivista (Coro e Orquestra)	19/02/2026 a 31/01/2027	FCCR Vicentina Aranha Locais de ensaio e apresentações	Coro Sinfônico	Profissional artístico com conhecimento musical e responsável por organizar, catalogar e complementar as partituras musicais dos grupos Coro e Orquestra. Pesquisa e define a necessidade de aquisição ou locação de partituras conforme os repertórios definidos pelo Regente/ Maestro e providencia as cópias e distribuição das partituras para a equipe artística em pastas próprias.	Sextas Sábados Ensaios Apresentações	14h 09h A definir A definir	1 (uma diária)	1	120	310,00	37200,00	Inês Lebrão	<u>Não atribuída.</u>
8	07 - Produção de Campo	19/02/2026 a 31/01/2027	FCCR Vicentina Aranha Locais de ensaio e apresentações	Coro Sinfônico	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	Sextas Sábados Ensaios Apresentações	13h 09h A definir A definir	1 (uma diária)	1	120	250,00	30000,00	Inês Lebrão	CRISTIANE APARECIDA BRAGA ALVIM COMPANHIA CULTURAL VELHUS NOVATUS 01.672.317/0001-37

São José dos Campos, 13 de fevereiro de 2026.

COMISSÃO DE CONTROLE E AVALIAÇÃO – CCA