

FCCR - FUNDAÇÃO CULTURAL CASSIANO RICARDO

TÉCNICOS E OPERACIONAIS

NÚMERO DO CREDENCIAMENTO: 002

EDITAL: 007/FCCR/2023

OBJETO:

PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS TÉCNICOS E DE PRODUÇÃO PARA EVENTOS CULTURAIS E ARTÍSTICOS

CONVOCATÓRIA Nº 006/2026

A Comissão de Controle e Avaliação (CCA), no uso de suas atribuições; de acordo com as autorizações legais pertinentes, convoca os credenciados homologados no **CREDENCIAMENTO 002/EDITAL Nº007/FCCR/2023, PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS TÉCNICOS E DE PRODUÇÃO PARA EVENTOS CULTURAIS E ARTÍSTICOS** para sessão de atribuição que será realizada em plataforma virtual.

1.1. Os credenciados homologados e convocados para a prestação de serviços serão admitidos na sala virtual no horário determinado no link da reunião informado abaixo. Somente os representantes legais da empresa credenciada poderão participar e, caso não possa, poderá designar um representante por procuração simples que deverá ser enviada no e-mail: credenciamento@fccr.sp.gov.br.

1.2. Os credenciados que não atenderem a convocação e não participarem da reunião online no dia e horário definido para a atribuição serão considerados desistentes.

1.3. As certidões apresentadas na inscrição do credenciamento serão confirmadas e validadas para a atribuição dos serviços e caso haja pendências de regularidade o credenciado não poderá participar da atribuição, sendo repassada ao próximo credenciado habilitado.

1.4. Após a sessão de atribuição será emitido o Termo de Resultado onde constará o objeto da prestação de serviços, a data e local de execução que será publicado para cumprimento das exigências legais, ratificando o aceite da prestação de serviços, mantendo as condições contratadas na atribuição e constantes no edital e seus anexos.

1.5. Itens retificados destacados em amarelo.

DATA / ITEM / HORARIOS E LINKS PARA ATRIBUIÇÃO			
24/02/26 (Terça- feira)	06 – Auxiliar de Produção 07- Produção de Campo	Item 06 – das 14h às 14h30 - meet.google.com/qtk-fpmh-kfs Item 07 – 14h35 das às 15h - meet.google.com/ejg-ykjr-msi	Favor configurar o usuário do vídeo com o nome da empresa ou do artista/prestador de serviços e aguardar o horário da atribuição da oficina em que está credenciado para entrada na sala.

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Qnt. De Profissionais	Total De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
1	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	04/03, 12/03 e 01/04/2026	Quarta-feira	15:00:00	1 (uma diária)	2	6	Teatro Municipal	Concerto Orquestra	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 1.110,00	Marilda Pagano
2	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	14/03, 21/03 e 28/03/2026	Sábado	09:00:00	1 (uma diária)	1	3	Museu Municipal	Pátio do Museu	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 555,00	Edna Martelo
3	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	07/03, 14/03,21/03 e 28/03/2026	Sábado	17:00:00	1 (uma diária)	1	4	CET	Temporada CET	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 740,00	Wangy Alves
4	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	04/04, 11/04,18/04 e 25/04/2026	Sábado	09:00:00	1 (uma diária)	1	4	Museu Municipal	Pátio do Museu	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 740,00	Edna Martelo
5	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	04/04, 11/04,18/04 e 25/04/2026	Sábado	17:00:00	1 (uma diária)	1	4	CET	Temporada CET	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 740,00	Wangy Alves
6	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	02/05, 09/05, 16/05, 23/05 e 30/05/2026	Sábado	09:00:00	1 (uma diária)	1	5	Museu Municipal	Pátio do Museu	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 925,00	Edna Martelo
7	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	02/05, 09/05, 16/05, 23/05 e 30/05	Sábado	17:00:00	1 (uma diária)	1	5	CET	Temporada CET	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 925,00	Wangy Alves

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Qnt. De Profissionais	Total De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
8	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	06/06, 13/06, 20/06 e 27/06/2025	Sábado	09:00:00	1 (uma diária)	1	4	Museu Municipal	Pátio do Museu	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 740,00	Edna Martelo
9	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	06/06, 13/06, 20/06 e 27/06/2025	Sábado	17:00:00	1 (uma diária)	1	4	CET	Temporada CET	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 740,00	Wangy Alves
10	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	04/07, 11/07, 18/07 e 25/07/2026	Sábado	09:00:00	1 (uma diária)	1	4	Museu Municipal	Pátio do Museu	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 740,00	Edna Martelo
11	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	04/07, 11/07, 18/07 e 25/07/2026	Sábado	17:00:00	1 (uma diária)	1	4	CET	Temporada CET	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 740,00	Wangy Alves
12	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	26/03/2026	Quinta-feira	16:00:00	1 (uma diária)	2	1	Teatro Municipal	Blues no Municipal	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 370,00	Inês Lebrão
13	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	12/03/2026	Quinta-feira	16:00:00	1 (uma diária)	2	1	Palco do Arquivo	Bar de Quinta	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 370,00	Ana Furtado
14	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	28/05/2026	Quinta-feira	16:00:00	1 (uma diária)	2	1	Palco do Arquivo	Bar de Quinta	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 370,00	Ana Furtado

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Qnt. De Profissionais	Total De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
15	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	13/03/2026	Sexta-feira	16:00:00	1 (uma diária)	2	1	Palco do Arquivo	Cena de Mulher	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 370,00	Ana Furtado
16	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	23/04/2026	Quinta-feira	16:00:00	1 (uma diária)	2	1	Palco do Arquivo	Cena de Mulher	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 370,00	Ana Furtado
17	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	18/06/2026	Quinta-feira	16:00:00	1 (uma diária)	2	1	Palco do Arquivo	Cena de Mulher	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 370,00	Ana Furtado
18	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	07/05/2026	Quinta-feira	16:00:00	1 (uma diária)	2	1	Teatro Municipal	Blues no Municipal	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 370,00	Inês Lebrão
19	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	24/04/2026	Sexta-feira	16:00:00	1 (uma diária)	2	1	Palco do Arquivo	Cine Rock	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 370,00	Ana Furtado
20	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	30/07/2026	Quinta-feira	16:00:00	1 (uma diária)	2	1	Teatro Municipal	Blues no Municipal	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 370,00	Inês Lebrão
21	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	19/06/2026	Sexta-feira	16:00:00	1 (uma diária)	2	1	Palco do Arquivo	Cine Rock	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 370,00	Ana Furtado

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Qnt. De Profissionais	Total De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
22	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	29/05/2026	Sexta-feira	16:00:00	1 (uma diária)	2	1	Palco do Arquivo	Jazz no Galpão	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 370,00	Ana Furtado
23	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	24/07/2026	Sexta-feira	16:00:00	1 (uma diária)	2	1	Palco do Arquivo	Cine Rock	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 370,00	Ana Furtado
24	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	23/07/2026	Quinta-feira	16:00:00	1 (uma diária)	2	1	Palco do Arquivo	Jazz no Galpão	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 370,00	Ana Furtado
1	07 – Produção de Campo	01/03, 08/03, 15/03, 22/03 e 29/03/2026	Domingo	13:00:00	1 (uma diária)	1	5	Arena no parque	Domingo no Parque	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 1.250,00	Wangy Alves

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Qnt. De Profissionais	Total De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
2	07 – Produção de Campo	05/04, 12/04, 19/04 e 26/04/2026	Domingo	13:00:00	1 (uma diária)	1	4	Arena no parque	Domingo no Parque	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 1.000,00	Wangy Alves
3	07 – Produção de Campo	03/05, 10/05, 17/05 e 24/05/2026	Domingo	13:00:00	1 (uma diária)	1	4	Arena no parque	Domingo no Parque	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 1.000,00	Wangy Alves
4	07 – Produção de Campo	07/06, 14/06, 21/06 e 28/06/2026	Domingo	13:00:00	1 (uma diária)	1	4	Arena no parque	Domingo no Parque	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 1.000,00	Wangy Alves

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Qnt. De Profissionais	Total De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
5	7 – Produção de Campo	26/03/2026	Quinta-feira	16:00:00	1 (uma diária)	2	1	Teatro Municipal	Blues no Municipal	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 500,00	Inês Lebrão
6	7 – Produção de Campo	12/03/2026	Quinta-feira	16:00:00	1 (uma diária)	2	1	Palco do Arquivo	Bar de Quinta	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 500,00	Ana Furtado
7	7 – Produção de Campo	28/05/2026	Quinta-feira	16:00:00	1 (uma diária)	2	1	Palco do Arquivo	Bar de Quinta	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 500,00	Ana Furtado

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Qnt. De Profissionais	Total De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
8	7 – Produção de Campo	13/03/2026	Sexta-feira	16:00:00	1 (uma diária)	2	1	Palco do Arquivo	Cena de Mulher	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 500,00	Ana Furtado
9	7 – Produção de Campo	23/04/2026	Quinta-feira	16:00:00	1 (uma diária)	2	1	Palco do Arquivo	Cena de Mulher	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 500,00	Ana Furtado
10	7 – Produção de Campo	18/06/2026	Quinta-feira	16:00:00	1 (uma diária)	2	1	Palco do Arquivo	Cena de Mulher	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 500,00	Ana Furtado

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Qnt. De Profissionais	Total De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
11	7 – Produção de Campo	07/05/2026	Quinta-feira	16:00:00	1 (uma diária)	2	1	Teatro Municipal	Blues no Municipal	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 500,00	Inês Lebrão
12	7 – Produção de Campo	24/04/2026	Quarta-feira	16:00:00	1 (uma diária)	2	1	Palco do Arquivo	Cine Rock	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 500,00	Ana Furtado
13	7 – Produção de Campo	30/07/2026	Quinta-feira	16:00:00	1 (uma diária)	2	1	Teatro Municipal	Blues no Municipal	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 500,00	Inês Lebrão

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Qnt. De Profissionais	Total De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
14	7 – Produção de Campo	19/06/2026	Sexta-feira	16:00:00	1 (uma diária)	2	1	Palco do Arquivo	Cine Rock	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 500,00	Ana Furtado
15	7 – Produção de Campo	29/05/2026	Sexta-feira	16:00:00	1 (uma diária)	2	1	Palco do Arquivo	Jazz no Galpão	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 500,00	Ana Furtado
16	7 – Produção de Campo	24/07/2026	Sexta-feira	16:00:00	1 (uma diária)	2	1	Palco do Arquivo	Cine Rock	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 500,00	Ana Furtado

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Qnt. De Profissionais	Total De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
17	7 – Produção de Campo	23/07/2026	Quinta-feira	16:00:00	1 (uma diária)	2	1	Palco do Arquivo	Jazz no Galpão	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 500,00	Ana Furtado

SÃO JOSE DOS CAMPOS, 20/02/2026.

COMISSÃO DE CONTROLE E AVALIAÇÃO - CCA